

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 1 г. Рузы»

Утверждаю

Директор МАОУ «Гимназия № 1 г.
Рузы»


Г.В. Чувашина/

Приказ № 546 от 30.08 2018г

Рабочая программа по русскому языку
5 «Б» класс

Составитель:
Плясунова Ирина Анатольевна,
учитель русского языка и литературы,
высшей квалификационной категории

2018 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе авторской программы по русскому языку для 5 класса М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2015)

Рабочая программа реализуется через УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской Русский язык 5 класс (М.: Просвещение, 2018).

Согласно учебному плану МАОУ «Гимназия № 1 г. Рузы» на реализацию этой программы отводится 5 часов в неделю, 170 часов в год.

Планируемые результаты

№	Название темы	Планируемые результаты		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Язык общения	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать со структурой учебника, - владеть приёмами работы с книгой; - различать особенности ознакомительного и изучающего чтения; - понимать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; - применять основные особенности устной и письменной речи; - различать разные виды речевой деятельности, знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; - разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение, определение цели и задач работы над проектом. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач 	<p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	<p>Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических</p>

				средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.
	Вспоминаем, повторяем, изучаем	Ученик научится: - проводить фонетический анализ слова; - определять орфограмму по образцу; - осуществлять алгоритм нахождения и проверки	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и	Формировать мотивацию к исследовательской деятельности (анализу), устойчивую мотивацию к

		<p>орфограммы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать проверочное слово; - применять правило раздельного написания предлогов <p>со словами разных частей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять правила употребления ь и ы; - применять правило написания букв и, у, а после шипящих; - отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст; - распознавать части речи по характерным признакам. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты 	<p>способствовать кооперации.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	<p>самостоятельной и коллективной аналитической деятельности</p>
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении; - выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру; - устанавливать смысловую связь в словосочетании; - выделять главное в тексте; - различать главные и второстепенные члены предложения; - применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; - находить в предложении обобщающее слово, обращение. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, - самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; 	<p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования текста</p>	<p>Формировать устойчивую мотивацию к обучению, познавательный интерес</p>

		- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей		
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать гласные и согласные звуки; - различать твёрдые и мягкие согласные; - писать творческую работу по образцу; - различать слабые и сильные позиции у гласных; - последовательно излагать текст; - различать звонкие и глухие согласные; - определять звуковой состав слова; - составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить звуки и буквы; - определять звуковой состав слова; - применять правила написания гласных и согласных в разных морфемах. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме 	<p>Коммуникативные:</p> <p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные:</p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования данного правила</p>	<p>Формировать устойчивую мотивацию к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, познавательный интерес, навыки анализа и самоконтроля</p>
5	Лексика. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать слова с точки зрения лексического значения; - различать лексическое и грамматическое значение; - пользоваться толковым словарём для определения лексического значения слова; - различать прямое и переносное значение слова; - отличать многозначное слово и омонимов; - использовать синонимы в речи как средство выразительности; - создавать текст-описание, редактировать написанное; - определять тему текста, выделять микротемы, 	<p>Коммуникативные:</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды</p>	<p>Формировать навыки интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи</p>

		<p>составлять план.</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач 	<p>деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные:</p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования данного правила</p>	
6	<p>Морфемика.</p> <p>Орфография.</p> <p>Культура речи</p>	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать материал согласно поставленной задаче, передавать текст от 3-го лица; - рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава; - различать форму слова от однокоренного слова; - выделять окончание и основу слова, корень, приставку, суффикс; - создавать текст типа речи рассуждение, формулировать тезис рассуждения, подбирать аргументы, делать вывод. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач 	<p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	<p>Формировать «стартовую» мотивацию к деятельности, познавательный интерес</p>
7	<p>Морфология.</p> <p>Орфография.</p>	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять постоянные признаки существительного; 	<p>Коммуникативные:</p> <p>владеть монологической и</p>	<p>Формировать мотивацию к исследовательской</p>

	Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать аргументы к сформулированному тезису; - различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные; - проводить морфологический разбор разных частей речи; - применять правила написания слов, постановки знаков препинания в простом и сложном предложении; - анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий 	<p>диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Релятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	деятельности (анализу)
8	Повторение и систематизация изученного	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять орфограммы в корне слова, применять правила написания гласных и согласных в корне; - применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении; - анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению; - проводить диагностику учебных достижений. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; 	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Релятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые</p>	Формировать мотивацию к исследовательской деятельности (анализу)

		- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	в ходе исследования структуры слова	
--	--	--	-------------------------------------	--

Содержание курса с определением основных видов учебной деятельности

№	Название темы	Количество часов	Основное содержание	Характеристика деятельности учащегося
1	Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	3	Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы. Композиционные и языковые признаки стиля речи.	Формировать умение построения и реализации новых знаний
2	Повторение изученного в начальных классах. Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> . раздельное написание предлогов с другими словами. Текст. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому). Части речи. Глагол. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Личные окончания глаголов тема текста. Имя существительное как часть речи. Падежные окончания существительных. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Основная мысль текста. Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Платонова «Летом». Повторение изученного изученного в начальных классах. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, комментирование презентации и конспектирование её содержания, отработка навыков в печатных тетрадях, анализ текста, взаимопроверка по алгоритму

3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Сжатое изложение (упр.127). виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Дополнение. Определение. обстоятельство. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. Предложения с обращениями. Письмо.	Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, выполнение творческого задания, проектирование выполнения домашнего задания, работа по определению микротема текста, групповая аналитическая работа над ошибками
---	--	----	--	---

			Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Позиционные чередования гласных и согласных. повествование. обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»). Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль <i>е, ё, ю, я</i> . Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстова «Цветы, фрукты, птица».	Коллективная работа, творческая работа, индивидуальное проектирование, работа по нахождению композиционных и языковых признаков текста, контроль и самоконтроль изученных понятий, написание изложения с элементами описания, составление памятки, работа с текстами, дидактическими материалами, самостоятельное проектирование домашнего задания
5	Лексика. Культура речи.	15	Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Роль синонимов в речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег». Антонимы. Повторение по теме «Лексика. Культура речи». Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	Групповая работа с лексическими словарями, творческая работа в группах, работа по учебнику, с дидактическим материалом, индивидуальная работа с последующей самопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, контроль и самоконтроль изученных понятий
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	Изложение с изменением лица. Морфема. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Приставка. Сочинение-рассуждение. Суффикс. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-, -лож-</i> . Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-раст-, -рос-</i> . Буквы <i>ё-о</i> после шипящих. Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> . повторение по теме «Морфемика». Контрольный	Написание выборочного изложения, самостоятельная работа с текстами, коллективная работа по учебнику, конспектирование презентации учителя, составление плана по алгоритму, работа с печатными тетрадами, контроль и самоконтроль изученных понятий

			диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	50	<p>Имя существительное (18 ч.). имя существительное как часть речи. Доказательство в рассуждении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Элементы рассуждения. Род имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного. Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Описание животного (А.И. Куприн «Ю-ю»). Прилагательные полные и краткие. Описание животного. Устное сочинение по картине А.М. Комарова «Наводнение». Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение по теме «Имя прилагательное». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок.</p> <p>Глагол как часть речи. НЕ с глаголами. Неопределённая форма глагола. Виды глагола. Буквы е-и в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Правописание безударных личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола. Сжатое изложение с</p>	<p>Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, выполнение творческого задания, проектирование выполнения домашнего задания, работа по определению микротем текста, групповая аналитическая работа над ошибками</p> <p>Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, комментирование презентации и конспектирование её содержания, отработка навыков в печатных тетрадях, анализ текста, взаимопроверка по алгоритму</p>

			изменением формы лица (упр.688). Ъ после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. Употребление времени. Употребление «живописного настоящего» в речи. Повторение по теме «Глагол». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Сочинение-рассказ по рисунку.	
8	Повторение и систематизация изученного	5	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в приставках. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Итоговый контрольный диктант. Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте.	Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, выполнение творческого задания, проектирование выполнения домашнего задания, работа по определению микротем текста, групповая аналитическая работа над ошибками

Тематическое планирование

	Кол-во часов
Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	3
Повторение изученного в начальных классах. Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17
Лексика. Культура речи.	15
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23
Морфология. Орфография. Культура речи.	50
Имя существительное	20
Имя прилагательное	11
Глагол	19
Повторение и систематизация изученного.	5
ИТОГО	170

КОЛИЧЕСТВО КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

5 класс	Внутренний контроль		Внешний контроль
	Программный	Административный	
1.	Диктант -7	Входной диктант -1 Контрольный диктант -1	Всероссийская проверочная работа
2.	Сочинение -5		
3.	Изложение - 7		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 «Б» класс.

№ п/п	№ в теме	Тема урока	Дата план.	Дата факт
		Язык – важнейшее средство общения (3 ч.)		
1.	1.	Язык человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения.	03.09	
2.	2.	Язык и его единицы. Общение устное и письменное.	04.09	
3.	3.	<i>Р/Р Стили речи</i>	05.09	
		Повторение изученного в начальных классах (26 ч.)		
4.	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	06.09	
5.	2	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	07.09	
6.	3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	10.09	
7.	4	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	11.09	
8.	5	Правописание проверяемых согласных в корне слова	12.09	
9.	6	6.Правописание проверяемых согласных в корне слова	13.09	
10.	7	7.Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова.	14.09	
11.	8	8.Буквы И, У, А после шипящих	17.09	
12.	9	9.Разделительные Ъ и Ь.	18.09	
13.	10	Раздельное написание предлогов с другими словами	19.09	
14.	11	<i>Р/Р) Текст.</i>	20.09	
15.	12	<i>Р/Р Обучающее изложение. «Хитрый заяц»</i>	21.09	
16.	13	Части речи. Глагол. Ь на конце глаголов 2лица ед.ч.	24.09	

17.	14	Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами.	25.09	
18.	15	Правописание -тся и -ться в глаголах	26.09	
19	16	<i>Р/Р Тема текста</i>	27.09	
20	17	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	28.09	
21	18	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	01.10	
22	19	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	02.10	
23	20	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	03.10	
24	21	Местоимение	04.10	
25	22	<i>Р/Р) Основная мысль текста</i>	05.10	
26	23	<i>Р/Р Обучающее сочинение по картине Пластиова «Летом»</i>	08.10	
27	24	Повторение и обобщение изученного в 5 классе	09.10	
28	25	Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	10.10	
29	26	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	11.10	
		Синтаксис, пунктуация, культура речи (31 ч.)		
30	1	Синтаксис и пунктуация.	12.10	
31	2	Словосочетание. Способы грамматической связи в словосочетании	15.10	
32	3	Способы выражения грамматической связи в словосочетании	16.10	
33	4	Разбор словосочетания	17.10	
34	5	Предложение. Простое предложение.	18.10	
35	6	<i>Р/Р Обучающее сжатое изложение.</i>	19.10	
36	7	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации	22.10	
37	8	<i>Р/Р Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день»</i>	23.10	
38	9	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	24.10	
39	10	Сказуемое	25.10	
40	11	Тире между подлежащим и сказуемым	26.10	
41	12	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	06.11	
42	13	Определение	07.11	
43	14	Обстоятельство	08.11	
44	15	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	09.11	
45	16	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	12.11	

46	17	Обобщающие слова при однородных членах предложения	13.11	
47	18	Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях.	14.11	
48	19	Р/Р Письмо	15.11	
49	20	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	16.11	
50	21	Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения»	19.11	
51	22	Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения	20.11	
52	23	Простые и сложные предложения	21.11	

53	24	Синтаксический разбор сложного предложения	22.11	
54-55	25-26	Р/Р Речевой этикет. Прямая речь. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Пунктуация при прямой речи	23.11 – 26.11	
56	27	Р/Р Правила этикета. Диалог. Пунктуация при диалоге	27.11	
57	28	Р/Р Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка»	28.11	
58	29	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	29.11	
59	30	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.	30.11	
60	31	Анализ контрольной работы	03.12	
		Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (17 ч.)		
61	1	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки.	04.12	
62	2	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	05.12	
63-64	3-4	Р/Р Типы речи. Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка»	06.12 - 07.12	
65	4	Согласные звонкие и глухие	10.12	
66	5	Графика. Алфавит	11.12	
67	6	Р/Р (16) Описание предмета(п.59)	12.12	
68	7	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	13.12	
69-70	8-9	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	14.12 -17.12	
71	10	Орфоэпия. Ударение	18.12	
72	11	Фонетический разбор слова	19.12	
73	12	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	20.12	
74	13	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	21.12	
75	14	Анализ контрольной работы	24.12	
76	15	Р/Р Устное сочинение по картине	25.12	

77	16	Обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	26.12	
78	17	Обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	27.12	
		Лексика. Культура речи (15ч.)		
79	1	1.Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение	28.12	
80-81	2-3	Однозначные и многозначные слова. РР Устное сочинение-рассуждение	28.12 – 29.12	
82-83	4-5	Прямое и переносное значение слов. РР Творческая работа. Рассуждение.	09.01 – 10.01	
84-85	6-7	Омонимы	11.01 – 14.01	
86-87	8-9	Синонимы	15.01 – 16.01	
88	10	Антонимы	17.01	
89	11	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи»	18.01	
90	12	Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»	21.01	
91	13	Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи»	22.01	
92-93	14-15	Р/Р Подробное изложение «Первый снег»	23.01 – 24.01	
		Морфемика. Орфография. Культура речи. (23ч.)		
94	1	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	25.01	
95	2	Окончание и основа самостоятельных частей речи.	28.01	
96	3-4	Корень слова. Исторические изменения в составе слова.	29.01-30.01	
97	5	Р/Р Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение	31.01	
98	6	Суффикс	01.02	
99	7	Приставка	04.02	
100-101	8-9	Р/Р Выборочное изложение «Последний лист». Анализ ошибок изложения	05.02-06.02	
102	10	Чередование гласных и согласных звуков.	07.02	
103	11	Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	08.02	
104	12	Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	11.02	
105	13	Морфемный разбор слова	12.02	

106	14	Правописание гласных и согласных в приставках	13.02	
107	15	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	14.02	
108	16	Чередование букв <i>о — а</i> в корне <i>-лаг- / -лож-</i>	15.02	
109	17	Чередование букв <i>о — а</i> в корне <i>-раст - /-рос-</i>	16.02	
110	18	Буквы <i>ё—о</i> после шипящих в корне	19.02	
111	19	Буквы <i>и — ы</i> после <i>ц</i>	20.02	
112	20	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	21.02	
113	21	Контрольная работа по теме «Морфемика»	22.02	
114	22	Анализ контрольной работы.	26.02	
115	23	Р/Р Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень»)	27.02	

		Морфология. Орфография. Культура речи (50 ч.)		
116	1	Имя существительное как часть речи	28.02	
117	2	Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении.	01.03	
118	3-4	Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	04.03-05.03	
119	5	Род имен существительных	06.03	
120	6	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	07.03	
121	6	Р/Р Сжатое изложение «Перо и чернильница»	11.03	
122	8	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	12.03	
123	9	Три склонения имен существительных	13.03	
124	10	Падеж имен существительных	14.03	
125	11	Правописание падежных окончаний существительных	15.03	
126	12	Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на <i>-ИЕ, -ИЙ, -ИЯ</i>	18.03	
127	13	Р/Р Обучающее подробное изложение	19.03	
128	14	Множественное число имён существительных.	20.03	
129	15	Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	21.03	
130	15	Морфологический разбор имени существительного	22.03	
131	16	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	06.03	
132	17	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	01.04	
133	18	Анализ контрольного диктанта	02.04	
134	19	Р/Р Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»	03.04	
135	20	Р/Р Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»	04.04	

136	21	Имя прилагательное как часть речи	05.04	
137	22-23	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	08.04-09.04	
138	24	Описание животного. Подготовка к изложению.	10.04	
139	25	Р/Р Подробное изложение «Кошка Ю-ю»	11.04	
140	26	Р/Р Анализ контрольного изложения	12.04	
141	27	Прилагательные полные и краткие	15.04	

142	28	Морфологический разбор имени прилагательного	16.04	
143	29	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном	17.04	
144	30	Кон контрольная работа. Диктант по теме «Имя прилагательное»/ контрольная работа	18.04	
145	30	Анализ контрольной работы	19.04	
146	31	Глагол как часть речи.	22.04	
147	32	<i>He</i> с глаголами	23.04	
148	33	Р/Р Рассказ, особенности, структура, стили (по картинкам)	24.04	
149	34	Неопределенная форма глагола	26.04	
150	35	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	27.04	
151	36	Виды глагола	29.04	
152	37	Буквы <i>e</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием	30.04	
153	38	Р/Р Невыдуманный рассказ.	06.05	
154	39	Время глагола. Прошедшее время	07.05	
155	40	Настоящее время	08.05	
156	41	Будущее время	13.05	
157	42	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов	14.05	
158	43	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	15.05	
159	44	Морфологический разбор глагола	16.05	
160	45	Р/Р Сжатое изложение с изменением лица.	17.05	
161	46	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	18.05	
162	47	Р/Р Употребление «живописного настоящего» в речи. Устное сочинение-рассказ	19.05	
163	48	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	20.05	
164	49	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	21.05	
165	50	Контрольная работа по теме «Глагол»	22.05	

		Повторение и систематизация изученного (5ч.)		
166	1	Анализ ошибок контрольной работы. Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова.	23.05	
167	2	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Орфограммы в корне слова	24.05	
168	3	Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов	25.05	
169	4	Диагностическая работа. Итоговый контроль.	26.05	
170	5	Анализ диагностической работы. Подведение итогов года.	27.05	

СОГЛАСОВАНО

на заседании кафедры

Руководитель: _____

(подпись)

протокол №1 от «__» _____ 2018 г.

Тимофеева И. С.
Степанова

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по НМР:

А.Б. Сапегина

«__» *августа* 2018 г.