

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 1 г. Рузы»

Утверждаю

Директор МАОУ «Гимназия № 1 г.
Рузы»



Г.В. Чуваева/

Приказ № 546 от 30.08 2018г

Рабочая программа по русскому языку
(базовый уровень)
5 «А» класс

Мурунова Галина Павловна,
учитель русского языка и литературы,
высшей квалификационной категории

учебник: Русский язык. 5 класс. В 2 ч.
Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова
М.: Издательство «Просвещение», 2018 г.

Руза

2018 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе авторской программы по русскому языку для 5 класса М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2018)

Рабочая программа реализуется через УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской Русский язык 5 класс (М.: Просвещение, 2018).

Согласно учебному плану МАОУ «Гимназии №1 г. Рузы» на реализацию этой программы отводится 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Планируемые результаты

№	Название темы	Планируемые результаты		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Язык и общение	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать со структурой учебника, - владеть приёмами работы с книгой; - различать особенности ознакомительного и изучающего чтения; - понимать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; - применять основные особенности устной и письменной речи; - различать разные виды речевой деятельности, <p>и знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение, определение цели и задач работы над проектом. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач 	<p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Релятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	<p>Формировать «стартовую» мотивацию к изучению нового материала, формировать устойчивую мотивацию к самостоятельной и коллективной деятельности, формировать знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группа России</p>

	Вспоминаем, повторяем, изучаем	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетический анализ слова; - определять орфограмму по образцу; - осуществлять алгоритм нахождения и проверки 	<p>Коммуникативные:</p> <p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и</p>	<p>Формировать мотивацию к исследовательской деятельности (анализу), устойчивую мотивацию к</p>
--	--------------------------------	--	---	---

		<p>орфограммы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать проверочное слово; - применять правило раздельного написания предлогов со словами разных частей речи; - применять правила употребления ь и ы; - применять правило написания букв и, у, а после шипящих; - отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст; - распознавать части речи по характерным признакам. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты 	<p>способствовать кооперации.</p> <p>Релятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	<p>самостоятельной и коллективной аналитической деятельности</p>
--	--	--	--	--

3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении; - выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру; - устанавливать смысловую связь в словосочетании; - выделять главное в тексте; - различать главные и второстепенные члены предложения; - применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; - находить в предложении обобщающее слово, обращение. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, - самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; 	<p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Релятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования текста</p>	<p>Формировать устойчивую мотивацию к обучению, познавательный интерес</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей 		

4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать гласные и согласные звуки; - различать твёрдые и мягкие согласные; - писать творческую работу по образцу; - различать слабые и сильные позиции у гласных; - последовательно излагать текст; - различать звонкие и глухие согласные; - определять звуковой состав слова; - составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить звуки и буквы; - определять звуковой состав слова; - применять правила написания гласных и согласных в разных морфемах. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме 	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Релятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования данного правила</p>	<p>Формировать устойчивую мотивацию к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, познавательный интерес, навыки анализа и самоконтроля</p>
5	Лексика. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать слова с точки зрения лексического значения; - различать лексическое и грамматическое значение; - пользоваться толковым словарём для определения лексического значения слова; - различать прямое и переносное значение слова; - отличать многозначное слово и омонимов; - использовать синонимы в речи как средство выразительности; - создавать текст-описание, редактировать 	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Релятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды</p>	<p>Формировать навыки интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи</p>

		<p>написанное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему текста, выделять микротемы, 		
--	--	--	--	--

		<p>составлять план.</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач 	<p>деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования данного правила</p>	
--	--	---	--	--

6	Морфемика. Орфография. Культура речи	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать материал согласно поставленной задаче, передавать текст от 3-го лица; - рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава; - различать форму слова от однокоренного слова; - выделять окончание и основу слова, корень, приставку, суффикс; - создавать текст типа речи рассуждение, формулировать тезис рассуждения, подбирать аргументы, делать вывод. Ученик получит возможность научиться: - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, - самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач 	<p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Релятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	Формировать «стартовую» мотивацию к деятельности, познавательный интерес
7	Морфология. Орфография.	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять постоянные признаки существительного; 	Коммуникативные: владеть монологической и	Формировать мотивацию к исследовательской

	<p>Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать аргументы к сформулированному тезису; - различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные; - проводить морфологический разбор разных частей речи; - применять правила написания слов, постановки знаков препинания в простом и сложном предложении; - анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий 	<p>диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Релятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	<p>деятельности (анализу)</p>
--	----------------------	---	---	-------------------------------

8	Повторение и систематизация изученного	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять орфограммы в корне слова, применять правила написания гласных и согласных в корне; - применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении; - анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению; - проводить диагностику учебных достижений. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; 	<p>Коммуникативные:</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Релятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые</p>	Формировать мотивацию к исследовательской деятельности (анализу)
		<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий 	в ходе исследования структуры слова	

Содержание курса с определением основных видов учебной деятельности

№	Название темы	Количество часов	Основное содержание	Характеристика деятельности учащегося
1	Язык и общество	3	Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы. Композиционные и языковые признаки стиля речи.	Формировать умение построения и реализации новых знаний

2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	23	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> . раздельное написание предлогов с другими словами. Текст. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому). Части речи. Глагол. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Личные окончания глаголов тема текста. Имя существительное как часть речи. Падежные окончания существительных. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Основная мысль текста. Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Платонова «Летом». Повторение изученного изученного в начальных классах. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, комментирование презентации и конспектирование её содержания, отработка навыков в печатных тетрадях, анализ текста, взаимопроверка по алгоритму
3	Синтаксис. Пунктуация.	34	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Сжатое изложение (упр.127). виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Дополнение. Определение. обстоятельство. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. Предложения с обращениями. Письмо.	Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, выполнение творческого задания, проектирование выполнения домашнего задания, работа по определению микротем текста, групповая аналитическая работа над ошибками
			Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.	

4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	18	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Позиционные чередования гласных и согласных. повествование. обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»). Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль <i>е, ё, ю, я</i> . Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстова «Цветы, фрукты, птица».	Коллективная работа, творческая работа, индивидуальное проектирование, работа по нахождению композиционных и языковых признаков текста, контроль и самоконтроль изученных понятий, написание изложения с элементами описания, составление памятки, работа с текстами, дидактическими материалами, самостоятельное проектирование домашнего задания
5	Лексика.	12	Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Роль синонимов в речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег». Антонимы. Повторение по теме «Лексика. Культура речи». Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	Групповая работа с лексическими словарями, творческая работа в группах, работа по учебнику, с дидактическим материалом, индивидуальная работа с последующей самопроверкой, коллективное проектирование домашнего задания, контроль и самоконтроль изученных понятий
6	Морфемика.	25	Изложение с изменением лица. Морфема. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Приставка. Сочинение-рассуждение. Суффикс. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-, -лож-</i> . Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-раст-, -рос-</i> . Буквы <i>ё-о</i> после шипящих. Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> . повторение по теме «Морфемика». Контрольный	Написание выборочного изложения, самостоятельная работа с текстами, коллективная работа по учебнику, конспектирование презентации учителя, составление плана по алгоритму, работа с печатными тетрадями, контроль и самоконтроль изученных понятий
			диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	

7	Морфология.	72	<p>Имя существительное (18 ч.). имя существительное как часть речи. Доказательство в рассуждении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Элементы рассуждения. Род имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного. Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Описание животного (А.И. Куприн «Ю-ю»). Прилагательные полные и краткие. Описание животного. Устное сочинение по картине А.М. Комарова «Наводнение». Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение по теме «Имя прилагательное». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок.</p> <p>Глагол как часть речи. НЕ с глаголами. Неопределённая форма глагола. Виды глагола. Буквы е-и в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Правописание безударных личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола. Сжатое изложение с</p>	<p>Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, выполнение творческого задания, проектирование выполнения домашнего задания, работа по определению микротем текста, групповая аналитическая работа над ошибками</p> <p>Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, комментирование презентации и конспектирование её содержания, отработка навыков в печатных тетрадях, анализ текста, взаимопроверка по алгоритму</p>
---	--------------------	----	---	---

			изменением формы лица (упр.688). Ъ после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. Употребление времени. Употребление «живописного настоящего» в речи. Повторение по теме «Глагол». контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Сочинение-рассказ по рисунку (упр.701).	
8	Повторение и систематизация изученного	17	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в приставках. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Итоговый контрольный диктант. Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте.	Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, выполнение творческого задания, проектирование выполнения домашнего задания, работа по определению микротем текста, групповая аналитическая работа над ошибками

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов
1	Язык и общество	3
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	23
3	Синтаксис. Пунктуация.	34
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	18
5	Лексика.	12
6	Морфемика.	25
7	Морфология.	72
8	Повторение и систематизация изученного	17
	Итого	204

КОЛИЧЕСТВО КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

5 класс	Внутренний контроль		Внешний контроль
	Программный	Административный	

1.	Диктант -7	Входной диктант -1 Контрольный диктант -1	Всероссийская проверочная работа
2.	Контрольное сочинение -2		
3.	Контрольное изложение -2		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5
класс.

№ п/п	№ в теме	Тема урока	Дата план.	Дата факт
		Язык и общество 3 часа		
1.	1.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	01.09 – 07.09	
2.	2.	Язык и человек.	01.09 – 07.09	
3.	3.	Общение устное и письменное.	01.09 – 07.09	
		Вспоминаем, повторяем, изучаем 23 часов		
4.	1	Р. Р. Стили речи.	01.09 – 07.09	
5.	2	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	01.09 – 07.09	
6.	3	Орфограмма.	01.09 – 07.09	
7.	4	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	08.09 – 14.09	
8.	5	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	08.09 – 14.09	
9.	6	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	08.09 – 14.09	
10.	7	Буквы и, у, а после шипящих.	08.09 – 14.09	
11.	8	Разделительные ь и ы.	08.09 – 14.09	
12.	9	Раздельное написание предлогов с другими словами.	08.09 – 14.09	
13.	10	Входной административный контрольный диктант.	15.09 – 21.09	
14.	11	Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	15.09 – 21.09	
15.	12	Части речи.	15.09 – 21.09	
16.	13	Глагол.	15.09 – 21.09	
17.	14	-Тся и -ться в глаголах	15.09 – 21.09	
18.	15	Р. Р. Тема текста.	15.09 – 21.09	

19	16	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	22.09 – 28.09	
20	17	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	22.09 – 28.09	
21	18	Имя существительное.	22.09 – 28.09	
22	19	Имя прилагательное.	22.09 – 28.09	
23	20	Местоимение.	22.09 – 28.09	
24	21	Р. Р. Основная мысль текста.	22.09 – 29.09	
25	22	Контрольный диктант.	29.09 - 05.10	
26	23	Анализ диктанта и работа над ошибками.	29.09 – 05.10	
		<u>Синтаксис и пунктуация. (34 ч)</u>		
27	1	Синтаксис и пунктуация.	29.09 – 05.10	
28	2	Словосочетание.	29.09 – 05.10	
29	3	Разбор словосочетаний.	29.09 – 05.10	
30	4	Предложение.	29.10 – 05.10	
31	5	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	06.10 – 12.10	
32	6	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	06.10 – 12.10	
33	7	Виды предложений по цели высказывания.	06.10 – 12.10	
34	8	Восклицательные предложения.	06.10 – 12.10	
35	9	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	06.10 – 12.10	
36	10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	06.10 – 12.10	
37	11	Сказуемое.	13.10 – 19.10	
38	12	Тире между подлежащим и сказуемым.	13.10 – 19.10	
39	13	Нераспространенные и распространенные предложения.	13.10 – 19.10	
40	14	Второстепенные члены предложения.	13.10 – 19.10	
41	15	Дополнение.	13.10 – 19.10	
42	16	Определение.	13.10 – 19.10	
43	17	Обстоятельство.	20.10 – 26.10	
44	18	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	20.10 – 26.10	
45	19	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	20.10 – 26.10	
46	20	Обобщающие слова при однородных членах.	20.10 – 26.10	
47	21	Предложения с обращениями	20.10 – 26.10	
48	22	Р. Р. Письмо.	20.10 – 26.10	

49	23	Синтаксический разбор простого предложения.	06.11 – 12.11	
50	24	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	06.11 – 12.11	
51	25	«Мальчишки».	06.11 – 12.11	
52	26	Пунктуационный разбор простого предложения.	06.11 – 12.11	
53	27	Простые и сложные предложения.	06.11 – 12.11	
54	28	Синтаксический разбор сложного предложения.	06.11 – 12.11	
55	29	Предложения с прямой речью.	13.11 – 19.11	
56	30	Предложения с прямой речью.	13.11 – 19.11	
57	31	Диалог.	13.11 – 19.11	
58	32	Зачет. Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	13.11 – 19.11	
59	33	Контрольный диктант	13.11 – 19.11	
60	34	Анализ диктанта и работа над ошибками.	13.11 – 19.11	
		<u>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (18 ч)</u>		
61	1	Фонетика. Гласные звуки.	20.11 – 26.11	
62	2	Согласные звуки.	20.11 – 26.11	
63	3	Изменение звуков в потоке речи.	20.11 – 26.11	
64	4	Согласные твердые и мягкие.	20.11 – 26.11	
65	5	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	20.11 – 26.11	
66	6	Согласные звонкие и глухие.	20.11 – 26.11	
67	7	Графика.	27.11 – 03.12	
68	8	Алфавит.	27.11 – 03.12	
69	9	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение -описание предмета.	27.11 – 03.12	
70	10	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение -описание предмета.	27.11 – 03.12	
71	11	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	27.11 – 03.12	
72	12	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	27.11 – 03.12	
73	13	Орфоэпия.	04.12 – 10.12	
74	14	Фонетический разбор слова.	04.12 – 10.12	
75	15	Зачет. Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	04.12 – 10.12	
76	16	Тестирование за 1 полугодие	04.12 – 10.12	

77	17	Р. Р. Сочинение - описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	04.12 – 10.12	
78	18	Р. Р. Сочинение --описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	04.12 – 10.12	
<u>Лексика. (12 ч)</u>				

79	1	Слово и его лексическое значение.	11.12 – 17.12	
80	2	Однозначные и многозначные слова.	11.12 – 17.12	
81	3	Прямое и переносное значение слов.	11.12 – 17.12	
82	4	Омонимы.	11.12 – 17.12	
83	5	Синонимы.	11.12 – 17.12	
84	6	Р. Р.Сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	11.12 – 17.12	
85	7	Р. Р. Сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	18.12 – 24.12	
86	8	Антонимы.	18.12 – 24.12	
87	9	Повторение изученного в разделе «Лексика».	18.12 – 24.12	
88	10	Тест. Повторение изученного в разделе «Лексика».	18.12 – 24.12	
89	11	Р. Р. Изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	18.12 – 24.12	
90	12	Р. Р. Изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	18.12 – 24.12	
<u>Морфемика. (25 ч.)</u>				
91	1	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	25.12 – 31.12	
92	2	Изменение и образование слов.	25.12 – 31.12	
93	3	Окончание.	25.12 – 31.12	
94	4	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	25.12 – 31.12	
95	5	Основа слова.	25.12 – 31.12	
96	6	Корень слова.	25.12 – 31.12	
97	7	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	11.01 – 17.01	
98	8	Суффикс.	11.01 – 17.01	
99	9	Приставка.	11.01 – 17.01	
100	10	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	11.01 – 17.01	
101	11	Чередование звуков. Беглые гласные.	11.01 – 17.01	
102	12	Варианты морфем. Морфемный разбор.	11.01 – 17.01	
103	13	Варианты морфем. Морфемный разбор.	18.01 – 24.01	

104	14	Правописание гласных и согласных в приставках.	18.01 – 24.01	
105	15	Буквы З и С на конце приставок.	18.01 – 24.01	
106	16	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	18.01 – 24.01	
107	17	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	18.01 – 24.01	
108	18	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	18.01 – 24.01	
109	19	Буквы И – Ы после Ц.	25.01 – 31.01	
110	20	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	25.01 – 31.01	
111	21	Тест. Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	25.01 – 31.01	

112	22	Контрольный диктант	25.01 – 31.01	
113	23	Анализ диктанта и работа над ошибками.	25.01 – 31.01	
114	24	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	25.01 – 31.01	
115	25	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	01.02 – 07.02	
<u>Морфология (72 часов)</u>				
116	1	Имя существительное как часть речи.	01.02 – 07.02	
117	2	Р. Р. Доказательства в рассуждении.	01.02 – 07.02	
118	3	Имена существительные собственные и нарицательные.	01.02 – 07.02	
119	4	Род имен существительных	01.02 – 07.02	
120	5	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа	01.02 – 07.02	
121	6	Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»)	07.02 – 21.02	
122	7	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа	07.02 – 13.02	
123	8	Три склонения имен существительных	07.02 – 13.02	
124	9	Падежи имен существительных	07.02 – 13.02	
125	10	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	07.02 – 13.02	
126	11	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	07.02 – 13.02	
127	12	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица	14.02 – 20.02	
128	13	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица	14.02 – 20.02	
129	14	Множественное число имен существительных	14.02 – 20.02	
130	15	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	14.02 – 20.02	

131	16	Морфологический разбор имени существительного	14.02 – 20.02	
132	17	Повторение изученного по теме «Имя существительное»	14.02 – 20.02	
133	18	Повторение изученного по теме «Имя существительное»	21.02 – 27.02	
134	19	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»)	21.02 – 27.02	
135	20	Контрольный диктант	21.02 – 27.02	
136	21	Анализ диктанта и работа над ошибками	21.02 – 27.02	
137	22	Имя прилагательное как часть речи	21.02 – 27.02	
138	23	Имя прилагательное как часть речи	21.02 – 27.02	
139	24	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	28.02 – 04.03	
140	25	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	28.02 – 05.03	
141	26	Р. Р. Описание животного	28.02 – 05.03	

142	27	Прилагательные полные и краткие	28.02 – 05.03	
143	28	Прилагательные полные и краткие	28.02 – 05.03	
144	29	Р. Р. Сочинение - описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»)	28.02 – 05.03	
145	30	Р. Р. Сочинение - описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»)	06.03 – 12.03	
146	31	Р. Р. Изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	06.03 – 12.03	
147	32	Р. Р. Изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	06.03 – 12.03	
148	33	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	06.03 – 12.03	
149	34	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	06.03 – 12.03	
150	35	Контрольный диктант	06.03 – 12.03	
151	36	Анализ диктанта и работа над ошибками	13.03 – 19.03	
152	37	Глагол как часть речи	13.03 – 19.03	
153	38	Не с глаголами	13.03 – 19.03	
154	39	Р. Р. Рассказ	13.03 – 19.03	
155	40	Неопределенная форма глагола	13.03 – 19.03	
156	41	Неопределенная форма глагола	13.03 – 19.03	
157	42	Правописание -ться и –тся в глаголах	20.03 – 26.03	
158	43	Виды глагола	20.03 – 26.03	
159	44	Виды глагола	20.03 – 26.03	

160	45	Правописание букв е – и в корнях с чередованием	20.03 –26.03	
161	46	Правописание букв е – и в корнях с чередованием	20.03 – 26.03	
162	47	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе)	20.03 – 26.03	
163	48	Время глагола	01.04 – 06.04	
164	49	Прошедшее время глагола	01.04 – 06.04	
165	50	Прошедшее время глагола	01.04 - 06.04	
166	51	Настоящее время глагола	01.04 – 06.04	
167	52	Настоящее время глагола	01.04 – 06.04	
168	53	Будущее время глаголов	01.04 - 06.04	
169	54	Будущее время глаголов	07.04 – 13.04	
170	55	Спряжение глаголов	07.04 – 13.04	
171	56	Правописание безударных личных окончаний глаголов	07.04 – 13.04	
172	57	Правописание безударных личных окончаний глаголов	07.04 – 13.04	
173	58	Правописание безударных личных окончаний глаголов	07.04 - 13.04	
174	59	Морфологический разбор глагола	07.04 – 13.04	
175	60	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»)	14.04 – 20.04	
176	61	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»)	14.04 – 20.04	
177	62	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа	14.04 – 20.04	
178	63	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа	14.04 - 20.04	
179	64	Употребление времен	14.04 - 20.04	
180	65	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании	14.04 - 20.04	
181	66	Повторение изученного по теме «Глагол»	21.04 - 27.04	
182	67	Тест. Повторение изученного по теме «Глагол»	21.04 – 27.04	
183	68	Повторение изученного по теме «Глагол»	21.04 - 27.04	
184	69	Контрольный диктант	21.04 - 27.04	
185	70	Анализ диктанта и работа над ошибками	21.04 - 27.04	
186	71	Р. Р. Сочинение -рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»)	21.04 - 27.04	
187	72	Р. Р. Сочинение -рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»)	28.04 - 03.05	
		<u>Повторение изученного в 5 классе(17ч)</u>		
188	1	Разделы науки о языке	28.04- 03.05	
189	2	Р. Р. Сочинение на одну из тем по выбору	28.04 - 03.05	
190	3	Р. Р. Сочинение на одну из тем по выбору	28.04 - 03.05	

191	4	Орфограммы в приставках и корнях слов	28.04 - 03.05	
192	5	Орфограммы в приставках и корнях слов	28.04 - 03.05	
193	6	Орфограммы в приставках и корнях слов	04.05 - 10.05	
194	7	Орфограммы в окончаниях слов	04.05 - 10.05	
195	8	Орфограммы в окончаниях слов	04.05 - 10.05	
196	9	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания	04.05 - 10.05	
197	10	Итоговая контрольная работа	04.05 - 10.05	
198	11	Анализ работы. Работа над ошибками	04.05 - 10.05	
199	12	Повторение. Знаки препинания в простом предложении	11.05 - 17.05	
200	13	Повторение. Знаки препинания в простом предложении	11.05 - 17.05	
201	14	Повторение. Знаки препинания в простом предложении	11.05 - 17.05	
202	15	Повторение. Знаки препинания в сложном предложении	11.05 - 17.05	
203	16	Повторение. Знаки препинания в сложном предложении	11.05 - 17.05	
204	17	Повторение	18.05 - 23.05	

СОГЛАСОВАНО

на заседании кафедры

Руководитель: _____

(подпись)

протокол №1 от «__» _____ 2018 г.

Степанова И. С.
Степанова И. С.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по НМР:

_____ А.Б.Сапегина/

«__» _____ 2018 г

А.Б.Сапегина
А.Б.Сапегина